

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Tarefas intermediárias

1ª TAREFA INTRODUÇÃO

É o “cartão de visitas” do trabalho científico.

- ➔ Texto de apresentação (situação atual do tema escolhido);
- ➔ O que foi encontrado como lacuna;
- ➔ O que se pretende fazer no estudo;
- ➔ Problemas;
- ➔ Objetivos do estudo;
- ➔ Relevância;
- ➔ Delimitação do estudo
- ➔ Deve constar de 3 a 5 laudas;
- ➔ Deve ser dividida em tópicos.

2ª TAREFA FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Consiste no desenvolvimento do trabalho . É a parte teórica principal e deve conter as principais idéias sobre o assunto estudado, abordando os principais autores e obras mais significativas.

- ➔ É importante que a maioria das citações não ultrapasse 5(cinco) anos de idade, a não ser em relação às obras clássicas, referências jurídicas ou documentos históricos;
- ➔ Deve conter uma exposição ordenada e pormenorizada do assunto;
- ➔ É aconselhável que seja dividida em seções de forma a organizar as idéias apresentadas;
- ➔ Consta de 10 a 15 laudas;
- ➔ Deve ser precedida de um pequeno texto introdutório chamando a atenção para os tópicos que serão abordados na Fundamentação Teórica.

3ª TAREFA

MATERIAIS E MÉTODOS

Apresenta a parte prática da investigação e todos os passos necessários à realização da pesquisa.

No item materiais e métodos devem ser incluídos:

- ➔ Tipo de pesquisa;
- ➔ Seleção de sujeitos;
- ➔ Critérios de Amostragem (inclusão e exclusão);
- ➔ Procedimento para coleta de dados: (Instrumentos a serem utilizados, descrição dos mesmos e demonstração da sua validação);
- ➔ Análise e tratamento dos dados.
- ➔ Redação com os verbos no futuro.

4ª TAREFA

REFERÊNCIAS, CRONOGRAMA E ANEXOS.

- ➔ REFERÊNCIAS - Listagem de todo o material consultado para a confecção do trabalho científico, organizado de acordo com as normas da ABNT;
- ➔ CRONOGRAMA - apresentação dos períodos de tempo em que as tarefas serão realizadas. Refere-se às etapas da confecção da MONOGRAFIA;
- ➔ ANEXOS - Diz respeito a algum documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação ou ilustração.